

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang sesuai dengan rumusan masalah dan tujuan penelitian, maka dapat diambil kesimpulan bahwa: Kreativitas anak kelompok B PAUD Nasiirah Kecamatan Kota Manna Kabupaten Bengkulu Selatan meningkat berdasarkan hasil pembelajaran sebelum dan sesudah pelaksanaan tindakan melalui Siklus I dan Siklus II .

Peningkatan kreativitas anak terjadi melalui kegiatan menempel serbuk gergaji dengan aneka warna pada anak-anak Kelompok B PAUD Nasiirah Kecamatan Kota Manna Kabupaten Bengkulu Selatan. Hal ini dibuktikan dari peningkatan presentase hasil observasi dari Siklus I ke Siklus II. Tingkat kreativitas anak yang Berkembang Sangat Baik (BSB) dan Berkembang Sesuai Harapan (BSH) pada Siklus I hanya 27 % sampai dengan 67 %, sedangkan pada Siklus II meningkat menjadi 80 % sampai dengan 100 %, telah memenuhi indikator keberhasilan yaitu minimal 75 %.

Perubahan ini disebabkan karena pada Siklus I anak tidak mendapat penjelasan yang baik tentang aspek-aspek kreativitas sesuai dengan indikator, tidak mendapatkan pendampingan secara langsung, dan anak bekerja berkelompok. Sedangkan pada Siklus II anak menerima penjelasan yang baik tentang aspek-aspek kreativitas sesuai dengan indikator,

mendapat pendampingan secara langsung, dan anak bekerja secara perorangan sehingga lebih mandiri.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian, maka dapat diusulkan beberapa saran yang akan disampaikan kepada guru, pengelola PAUD, dan peneliti lain, sebagai berikut:

1. Saran untuk guru, dapat meningkatkan kreativitas anak dengan banyak cara yang dapat dilakukan, diantaranya melalui kegiatan menempel serbuk gergaji aneka warna.
2. Saran untuk pengelola PAUD, hendaknya memberikan kesempatan kepada para guru/pendidik PAUD untuk melaksanakan dan mengembangkan pembelajaran sehingga memotivasi guru membuat atau mengembangkan media pembelajaran dalam upaya meningkatkan kreativitas anak.
3. Saran untuk peneliti lain, diharapkan dapat mengembangkan hasil penelitian ini dengan menggunakan variabel lain, seperti aspek motivasi, fisik, kognitif, bahasa, dan lainnya.
4. Saran untuk berbagai pihak, dapat mengatasi kelemahan-kelemahan dalam upaya pelaksanaan peningkatan kreativitas anak.

DAFTAR PUSTAKA

- Afifa, Nindah Nur. (2007). *Peran Seni dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa*. Jakarta: Media.
- Alwi, Hasan.dkk. (2001). *Kamus Besar Bahasa Indonesia, Edisi Ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Arikunto, dkk. (2012). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Christianti, Martha. (2010). *Menempel untuk Anak Usia Dini*. Bahan Kuliah Bab VII, diunduh dari <http://www.staff.uny.ac.id> pada tanggal 5 Oktober 2013.
- Dharmayana, I Wayan. (2012). *Metodologi Penelitian Tindakan*. Bahan Kuliah. Universitas Bengkulu.
- Dimiyati, Johni. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan dan Aplikasinya pada PAUD*. Jakarta: Kencana.
- Direktorat Jenderal Pendidikan Luar Sekolah dan Pemuda. (2002). *Acuan Menu Pembelajaran Pada Pendidikan Anak Dini Usia (Menu Pembelajaran Generik)*. Departemen Pendidikan Nasional.
- Einon, Dorothy. (2005). *Permainan Cerdas untuk Anak usia 2-6 tahun*. Jakarta: Gelora Aksara Pratama.
- Fadillah, Muhammad. (2012). *Desain Pembelajaran PAUD, Tinjauan Teoritik & Praktik*. Jogjakarta: Ar-Ruz Media.
- Fazaria. (2011). *Pengertian Limbah Kayu*. Artikel, diunduh dari <http://repository.ipb.ac.id> pada tanggal 22 Oktober 2013.
- Fridani, Wulan, Pujiastuti. (2008). *Evaluasi Perkembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Universitas Terbuka.

- Gratia, Prima Dewi. (2009). *Kreativitas Anak*. Makalah. diunduh dari <http://www.bppaudnireg.com> pada tanggal 9 Oktober 2013.
- Heru. Basuki (2006). *Pengembangan Kreativitas*. Makalah. diunduh dari <http://www.heru.staff.gunadarma.ac.id> pada tanggal 9 Oktober 2013.
- Heryanto Nar,H.M.Akib,Hamid. (2007). *Statistika Dasar*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Irawati. (2012). *Peningkatan Kreativitas Anak melalui Kolase dari Daun Nangka di Taman Kanak-kanak Azarah Ma'arif Pariaman*. Skripsi. Universitas Negeri Padang
- Mardalis, (1989). *Metode Penelitian. Suatu Pendekatan Proposal*. Jakarta: Bumi Aksara
- Muclish, Mansur. (1994). *Melaksanakan Penelitian Tindakan Kelas Itu Mudah. (Classroom Action Research). Pedoman Praktis Bagi Guru Profesional*.
- Mulyanti, Sri. (2013). *Perkembangan Psikologi Anak*. Yogyakarta: Laras Media Prima
- Munandar, Utami. (2012). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Rochayah, Siti. (2012). *Meningkatkan Kreativitas Anak melalui Metode Bermain Plastisin pada siswa Kelompok B TK Masyithoh 2 Kawungaten Cilacap Semester Genap Tahun Pelajaran 2011/2012*. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Purwokerto
- Rusman. (2013). *Model-model Pembelajaran, Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sasrina, Dewi. (2009). *Pembuatan Gambar dari Kertas Bekas dengan Teknik Kolase di Kelas III SD*. Universitas Negeri Padang
- Saparahayuningsih, Sri. (2011). *Perkembangan Anak 2*. Bengkulu: Prodi PAUD Universitas Bengkulu.

- Tim UNIB. (2011), *Panduan Penulisan Skripsi Program Sarjana (S1) Kependidikan bagi Guru dalam Jabatan*. FKIP Universitas Bengkulu.
- Tini, Sumartini. (2012). *Dampak Penggunaan Alat Permainan Playdough dalam Pengembangan Motorik Halus dan Kreativitas Anak Usia Dini*. Tesis. Universitas Pendidikan Indonesia Bandung.
- Yuhana, Ema. (2013). *Meningkatkan Kreativitas Seni melalui Teknik Mozaik dengan Media Ampas Kelapa di Kelompok B PAUD Kenanga Kabupaten Bengkulu Selatan*. Skripsi. Universitas Bengkulu.
- Yuni, Muning Astuti. (2012). *Upaya Meningkatkan Keterampilan Motorik Halus melalui Bermain Playdough pada Kelompok A di TK ABA Marangan Kabupaten Sleman*. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Zepe. (2011). *Menstimulasi Kreativitas Anak Secara Kreatif*. Artikel, diunduh dari <http://forum.kompas.com> pada tanggal 12 Oktober 2013.

Lampiran 1.**PENDIDIKAN ANAK USIA DINI (PAUD)****“NASIIRAH”**

Kompleks Perumnas Padang Panjang Desa Pagar Dewa Kecamatan Kota Manna
Kabupaten Bengkulu Selatan

SURAT KETERANGAN

Nomor: 36/Nasiirah/XII/2013

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala PAUD Nasiirah Kecamatan Kota Manna Kabupaten Bengkulu Selatan, menerangkan bahwa mahasiswa:

Nama : NURJULI INDRIANI
NPM : A1/111030
Program : S1 Kependidikan bagi Guru dalam Jabatan PAUD FKIP
Universitas Bengkulu

Telah melaksanakan Penelitian dalam rangka penyelesaian Skripsi dengan judul:

“Meningkatkan Kreativitas Anak melalui Kegiatan Menempel Serbuk Gergaji dengan Aneka Warna pada Anak Kelompok B” PAUD Nasiirah Kecamatan Kota Manna Kabupaten Bengkulu Selatan, sejak tanggal 2 Oktober sampai dengan 20 Desember 2013.

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Manna, 20 Desember 2013

Kepala PAUD,

ZUBAIDAH

Lampiran 2.**SURAT PERNYATAAN TEMAN SEJAWAT**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : LISNA SURTINI

Jabatan: Guru/Tenaga Pendidik PAUD Nasiirah

menyatakan bahwa menjadi teman sejawat terhadap:

Nama : NURJULI INDRIANI

NPM : A1/111030

Program : S1 Kependidikan bagi Guru dalam Jabatan PAUD
FKIP Universitas Bengkulu

dalam pelaksanaan dan perbaikan pembelajaran pada penelitian yang berjudul:
“Meningkatkan Kreativitas Anak melalui Kegiatan Menempel Serbuk Gergaji dengan Aneka Warna pada Anak Kelompok B” PAUD Nasiirah Kecamatan Kota Manna Kabupaten Bengkulu Selatan, sejak tanggal 9 sampai dengan 20 Desember 2013.

Manna, 20 Desember 2013

Mahasiswa,

Teman sejawat,

NURJULI INDRIANI

LISNA SURTINI

Lampiran 3.

**Nama-nama Peserta Didik Kelompok B
PAUD Nasiirah Kecamatan Kota Manna
Kabupaten Bengkulu Selatan
Tahun Pelajaran 2013/2014**

NO	NAMA	L/P
1	My	P
2	Ic	P
3	Kn	P
4	Sf	P
5	Rs	P
6	Rm	P
7	Pi	P
8	Kl	P
9	My	P
10	Ad	L
11	Ro	L
12	Rf	L
13	Zk	L
14	Rt	L
15	Pa	L
	Jumlah	15

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

Lampiran 4.

Nama sekolah : **PAUD NASIIRAH**
 Tema/sub tema : Tanaman / Buah-buahan
 Kelompok : B
 Semester/Pertemuan ke : I /16
 Hari / tanggal : Senin, 9 Desember 2013

SIKLUS I

INDIKATOR	KEGIATAN BELAJAR	ALAT/SUMBER BELAJAR	PENILAIAN
<ul style="list-style-type: none"> - Berdoa sebelum melakukan kegiatan - Menyanyikan lagu-lagu 	<p><i>I. KEGIATAN AWAL (10 menit)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memimbing anak-anak untuk berbaris di depan kelas, sebelum masuk ke kelas. - Guru membimbing anak untuk berdo'a sebelum belajar, bernyanyi dan mengucapkan salam. - Guru memberi penjelasan sambil bercerita tentang macam-macam tanaman khususnya buah-buahan dan memberi contoh-contoh pola gambar buah-buahan. - Guru memberi penjelasan tentang kegiatan menempel serbuk gergaji aneka warna sesuai indikator yang dinilai dan menghubungkan materi pembelajaran (tema dan sub tema) dengan tindakan penelitian. 	<p>Anak-anak langsung</p> <p>Gambar buah-buahan</p> <p>Serbuk gergaji aneka warna</p>	<p>Observasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Tanya jawab</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Melakukan 3-5 perintah secara berurutan dengan benar - Mengelompokkan benda dengan ciri tertentu - Menempel pola gambar dengan kreatif dan tepat - Bermain dengan ceria, tertib, dan disiplin 	<p>II. KEGIATAN INTI (60 menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anak mendengarkan penjelasan guru dan perhatian tertuju pada proses pembelajaran. - Guru menjelaskan jenis dan fungsi alat dan bahan yang akan digunakan dalam kegiatan menempel serbuk gergaji dengan aneka warna. - Guru mengajak, mengarahkan dan memotivasi anak untuk bermain sambil belajar membuat sesuatu dengan memperlihatkan atau memperagakan bagaimana cara menempel serbuk gergaji aneka warna. - Guru mengajak dan meminta anak untuk memperhatikan guru dengan cara membelajarkan, memotivasi, dan membimbing /menuntun anak bagaimana melaksanakan kegiatan menempel serbuk gergaji aneka warna pada pola gambar buah-buahan yang telah disiapkan. - Guru mengajak, memotivasi, dan meminta anak untuk melakukannya <i>secara berkelompok</i> seperti contoh dan cara yang telah diperlihatkan guru. <p>III. ISTIRAHAT (40 menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru mengajak, mengarahkan dan meminta, anak untuk membersihkan diri, duduk tertib, lalu berdoa, kemudian menikmati bekalnya masing-masing. - Guru mengajak dan mengarahkan anak untuk istirahat dan bermain bebas diluar kelas. 	<p>Serbuk gergaji aneka warna, Lem, dan pola gambar</p>	<p>Praktik langsung</p> <p>Unjuk Kerja dengan Lembar Observasi Praktik langsung</p>
--	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - Berdoa sesudah melakukan kegiatan 	<p>IV. KEGIATAN AKHIR (10 menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru mendiskusikan kegiatan anak yang telah dilaksanakan seharian. - Guru membimbing anak untuk bernyanyi, berdoa pulang, dan ucapkan salam. - Guru memperhatikan anak-anak keluar dari sekolah sampai seluruhnya pulang dari sekolah. 	<p>Air, ember, serbet, bekal</p> <p>Alat permainan edukatif</p>	
---	--	---	--

Mengetahui:
Kepala PAUD,

ZUBAIDAH

Manna, 9 Desember 2013
Guru Kelompok B,

NURJULI INDRIANI

RENCANA KEGIATAN HARIAN (RKH)

Lampiran 5.

Nama sekolah : **PAUD NASIIRAH**
 Tema/sub tema : Tanaman / Buah-buahan
 Kelompok : B
 Semester/Pertemuan ke : I /17
 Hari / tanggal : Rabu, 11 Desember 2013

SIKLUS II

INDIKATOR	KEGIATAN BELAJAR	ALAT/SUMBER BELAJAR	PENILAIAN
<ul style="list-style-type: none"> - Berdoa sebelum melakukan kegiatan - Menyanyikan lagu-lagu 	<p>I. KEGIATAN AWAL (10 menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memimbing anak-anak untuk berbaris di depan kelas, sebelum masuk ke kelas. - Guru membimbing anak untuk berdo'a sebelum belajar, bernyanyi dan mengucapkan salam. - Guru memberi penjelasan sambil bercerita tentang macam-macam tanaman khususnya buah-buahan dan memberi contoh-contoh pola gambar buah-buahan. - Guru memberi penjelasan tentang kegiatan menempel serbuk gergaji aneka warna sesuai indikator yang dinilai dan menghubungkan materi pembelajaran (tema dan sub tema) dengan tindakan penelitian. 	<p>Anak-anak langsung</p> <p>Gambar buah-buahan</p> <p>Serbuk gergaji aneka warna</p>	<p>Observasi</p> <p>Tanya jawab</p> <p>Tanya jawab</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Melakukan 3-5 perintah secara berurutan dengan benar - Mengelompokkan benda dengan ciri tertentu - Menempel pola gambar dengan kreatif dan tepat 	<p>II. KEGIATAN INTI (60 menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anak mendengarkan penjelasan guru dan perhatian tertuju pada proses pembelajaran. - Guru menjelaskan jenis dan fungsi alat dan bahan yang akan digunakan dalam kegiatan menempel serbuk gergaji dengan aneka warna. - Guru mengajak, mengarahkan dan memotivasi anak untuk bermain sambil belajar membuat sesuatu dengan memperlihatkan atau memperagakan bagaimana cara menempel serbuk gergaji aneka warna. - Guru mengajak dan meminta anak untuk memperhatikan guru dengan cara membelajarkan, memotivasi, dan membimbing /menuntun anak bagaimana melaksanakan kegiatan menempel serbuk gergaji aneka warna pada pola gambar buah-buahan yang telah disiapkan. - Guru mengajak, memotivasi, dan meminta anak untuk melakukannya <i>sendiri-sendiri</i> seperti contoh dan cara yang telah diperlihatkan guru. - Guru keliling ruangan mengamati dan memperhatikan aktifitas anak-anak untuk menghindari hal-hal yang tidak diinginkan dan membantu anak yang mengalami kesulitan. - Guru terus berkeliling kelas, membimbing anak, memberikan bantuan seperlunya, menanggapi permintaan dan pertanyaan-pertanyaan anak, memotivasi dan menstimulasi kreativitasl anak dalam memberdayakan alat dan bahan-bahan limbah anorganik berupa serbuk gergaji aneka warna yang ditempelkan pada pola gambar buah-buahan. 	<p>Serbuk gergaji aneka warna, Lem, dan pola gambar</p>	<p>Praktik langsung</p> <p>Unjuk Kerja dengan Lembar Observasi Praktik langsung</p>
--	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - Bermain dengan ceria, tertib, dan disiplin - Berdoa sesudah melakukan kegiatan 	<p>III. ISTIRAHAT (40 menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru mengajak, mengarahkan dan meminta, anak untuk membersihkan diri, duduk tertib, lalu berdoa, kemudian menikmati bekalnya masing-masing. - Guru mengajak dan mengarahkan anak untuk istirahat dan bermain bebas diluar kelas. <p>IV. KEGIATAN AKHIR (10 menit)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru mendiskusikan kegiatan anak yang telah dilaksanakan seharian. - Guru membimbing anak untuk bernyanyi, berdoa pulang, dan ucapkan salam. - Guru memperhatikan anak-anak keluar dari sekolah sampai seluruhnya pulang dari sekolah. 	<p>Air, ember, serbet, bekal</p> <p>Alat permainan edukatif</p>	
---	--	---	--

Mengetahui:
Kepala PAUD,

ZUBAIDAH

Manna, 11 Desember 2013
Guru Kelompok B,

NURJULI INDRIANI

Lampiran 6.

Lembar Observasi Guru
Berkaitan dengan Pelaksanaan Pembelajaran Peningkatan Kreativitas Anak,
melalui Kegiatan Menempel Serbuk Gergaji Aneka Warna

Hari/Tgl : Senin, 9 Desember 2013

Tempat : PAUD Nasiirah Kabupaten Bengkulu Selatan

Responden : **Nurjuli Indriani**

Siklus : I

No.	Aspek Yang Diamati	Hasil Pengamatan		Ket.
		Ya	Tidak	
1	Menyampaikan salam sebelum pelajaran dimulai	✓		
2	Memimpin doa sebelum pelajaran dimulai, diikuti dengan bernyanyi	✓		
3	Menyampaikan program pembelajaran tentang kreativitas dan kegiatan menempel serbuk gergaji aneka warna		✓	
4	Menyampaikan materi pembelajaran sesuai tema yaitu bagaimana berkreasi dengan kegiatan menempel serbuk gergaji aneka warna	✓		
5	Membimbing/membantu siswa yang masih kesulitan dalam kegiatan menempel serbuk gergaji aneka warna		✓	
6	Melakukan pengamatan dan penilaian terhadap kinerja siswa selama dan sesudah kegiatan menempel serbuk gergaji aneka warna	✓		
7	Mengadakan pengawasan pada saat anak bermain dan istirahat	✓		
8	Mengadakan pengamatan pada waktu anak makan bersama	✓		
9	Membimbing doa pada saat pelajaran selesai, didahului dengan bernyanyi	✓		
10	Menyampaikan salam dan mengamati anak-anak setelah pelajaran selesai dan pulang	✓		

Manna, 9 Desember 2013
Teman sejawat,

LISNA SURTINI

Lampiran 7.

Lembar Observasi Guru
Berkaitan dengan Pelaksanaan Pembelajaran Peningkatan Kreativitas Anak,
melalui Kegiatan Menempel Serbuk Gergaji Aneka Warna

Hari/Tgl : Rabu, 11 Desember 2013
 Tempat : PAUD Nasiirah Kabupaten Bengkulu Selatan
 Responden : **Nurjuli Indriani**
 Siklus : II

No.	Aspek Yang Diamati	Hasil Pengamatan		Ket.
		Ya	Tidak	
1	Menyampaikan salam sebelum pelajaran dimulai	✓		
2	Memimpin doa sebelum pelajaran dimulai, diikuti dengan bernyanyi	✓		
3	Menyampaikan program pembelajaran tentang kreativitas dan kegiatan menempel serbuk gergaji aneka warna	✓		
4	Menyampaikan materi pembelajaran sesuai tema yaitu bagaimana berkreasi dengan kegiatan menempel serbuk gergaji aneka warna	✓		
5	Membimbing/membantu siswa yang masih kesulitan dalam kegiatan menempel serbuk gergaji aneka warna	✓		
6	Melakukan pengamatan dan penilaian terhadap kinerja siswa selama dan sesudah kegiatan menempel serbuk gergaji aneka warna	✓		
7	Mengadakan pengawasan pada saat anak bermain dan istirahat	✓		
8	Mengadakan pengamatan pada waktu anak makan bersama	✓		
9	Membimbing doa pada saat pelajaran selesai, didahului dengan bernyanyi	✓		
10	Menyampaikan salam dan mengamati anak-anak setelah pelajaran selesai dan pulang	✓		

Manna, 11 Desember 2013
 Teman sejawat,

LISNA SURTINI

Lampiran 8.

Lembar Observasi Anak
Melalui Kegiatan Menempel Serbuk Gergaji Aneka Warna
Pada Anak Kelompok B PAUD Nasiirah
Kecamatan Kota Manna Kabupaten Bengkulu Selatan

Nama Anak Didik :

No	Indikator	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Kelancaran ide anak selama kegiatan menempel serbuk gergaji aneka warna				
2	Variasi ide anak yang muncul dari hasil kreasi				
3	Keaslian ide dengan hasil karya yang baru dan orisinil				
4	Kerincian ide dalam bentuk kolaborasi dan komposisi warna melalui hasil karya				
	J U M L A H				
	T O T A L				
	RATA-RATA/KETERANGAN				

Keterangan:

4 = Amat baik, 3 = Baik, 2 = Sedang, 1 = Kurang

Nilai Rata-rata 3,50-4,00 (BSB = Berkembang Sangat Baik)
 Nilai Rata-rata 2,50-3,49 (BSH = Berkembang Sesuai Harapan)
 Nilai Rata-rata 1,50-2,49 (MB = Mulai Berkembang)
 Nilai Rata-rata 0,01-1,49 (BB = Belum Berkembang).

- **Berkembang Sangat Baik (BSB)** jika anak menunjukkan kreativitas sesuai tagihan indikator tanpa bantuan guru,
- **Berkembang Sesuai Harapan (BSH)** jika anak mampu menampakkan kreativitas sesuai tagihan indikator namun terkadang masih harus diberikan bimbingan dan bantuan guru,
- **Mulai Berkembang (MB)** jika anak telah mampu menampakkan kreativitas sesuai tagihan indikator namun masih sering dibimbing dan dibantu langsung oleh guru,
- **Belum Berkembang (BB)** jika anak belum menampakkan kreativitas sesuai tagihan indikator pencapaian perkembangan kreativitasnya, karena dalam melakukannya harus selalu dibimbing dan dibantu secara langsung oleh guru.

Lampiran 9.

**Lembar Observasi
Hasil Karya Anak
Melalui Kegiatan Menempel Serbuk Gergaji Aneka Warna
Pada Anak Kelompok B PAUD Nasiirah
Kecamatan Kota Manna Kabupaten Bengkulu Selatan**

SIKLUS I

No	Nama	Aspek yang diamati/Indikator				Jumlah
		Kelancaran ide anak selama kegiatan menempel serbuk gergaji aneka warna	Variasi ide anak yang muncul dari hasil kreasi	Keaslian ide dengan hasil karya yang baru dan orisinal	Kerincian ide dalam bentuk kolaborasi dan komposisi warna melalui hasil karya	
1	My	4	4	4	4	16
2	Ic	3	2	1	2	8
3	Kn	4	4	4	4	16
4	Sf	4	1	1	1	7
5	Rs	2	3	3	2	10
6	Rm	4	1	2	1	8
7	Pi	3	4	1	2	10
8	Kl	1	2	1	1	5
9	My	4	2	2	2	10
10	Ad	4	4	2	4	14
11	Ro	1	1	1	1	4
12	Rf	4	4	4	4	16
13	Zk	1	2	1	1	5
14	Rt	4	4	2	3	13
15	Pa	2	1	2	1	6

Keterangan:

4 = Amat baik,

3 = Baik,

2 = Sedang,

1 = Kurang

Lampiran 10.

**Lembar Observasi
Hasil Karya Anak
Melalui Kegiatan Menempel Serbuk Gergaji Aneka Warna
Pada Anak Kelompok B PAUD Nasiirah
Kecamatan Kota Manna Kabupaten Bengkulu Selatan**

SIKLUS II

No	Nama	Aspek yang diamati/Indikator				Jumlah
		Kelancaran ide anak selama kegiatan menempel serbuk gergaji aneka warna	Variasi ide anak yang muncul dari hasil kreasi	Keaslian ide dengan hasil karya yang baru dan orisinal	Kerincian ide dalam bentuk kolaborasi dan komposisi warna melalui hasil karya	
1	My	4	4	4	4	16
2	lc	4	4	4	4	16
3	Kn	4	4	4	4	16
4	Sf	3	4	4	4	15
5	Rs	4	3	3	1	11
6	Rm	4	3	4	4	15
7	Pi	4	4	4	4	16
8	Kl	4	1	4	3	12
9	My	4	4	2	2	12
10	Ad	4	4	4	4	16
11	Ro	3	4	3	4	14
12	Rf	4	4	4	4	16
13	Zk	3	4	4	4	15
14	Rt	4	4	4	3	15
15	Pa	4	2	1	2	9

Keterangan:

4 = Amat baik,

3 = Baik,

2 = Sedang,

1 = Kurang

No	Kegiatan	Okt.2013	Nop.2013	Des.2013	Jan.2014
1	Persiapan				
	1.1. Menyusun Proposal Penelitian	X	X		
	1.2. Menyusun Instrumen		X		
	1.3. Menyetujui Jadwal		X		
2	Pelaksanaan				
	2.1. Menyiapkan kelas, alat, dan bahan		X	X	
	2.2. Melakukan Tindakan Siklus I			X	
	2.3. Melakukan Tindakan Siklus II			X	
	2.4. Mengumpulkan Data			X	X
	2.5. Analisis Data			X	X
3	Bimbingan dan Penyusunan Laporan				
	3.1. Bimbingan Proposal dan Skripsi		X	X	X
	3.2. Seminar Proposal		X		
	3.3. Penyusunan dan Perbaikan Laporan			X	X
	3.4. Penggandaan Laporan				X
	3.5. Ujian Skripsi				X

Lampiran 12.

DOKUMENTASI PENELITIAN**Alat dan Bahan Penelitian**

Foto Kegiatan Guru dan Anak pada Siklus I



Gambar 1

Guru menjelaskan tema dalam rencana pembelajaran



Gambar 2



Gambar 3

Anak-anak Kelompok B menempel serbuk gergaji secara berkelompok

Foto Kegiatan Guru dan Anak pada Siklus II



Gambar 1.
Guru menunjukkan contoh menempel



Gambar 2.
Guru membimbing dalam pembelajaran



Gambar 3



Gambar 4

Anak-anak Kelompok B menempel serbuk gergaji secara perorangan

HASIL KARYA ANAK PADA SIKLUS I

Hasil karya anak: gambar jambu



Hasil karya anak: gambar pisang



Hasil karya anak: gambar mangga



Hasil karya anak: gambar pepaya

HASIL KARYA ANAK PADA SIKLUS II

Hasil karya anak: gambar jambu



Hasil karya anak: gambar pisang



Hasil karya anak: gambar mangga



Hasil karya anak: gambar pepaya

RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Hj. Nurjuli Indriani, dilahirkan di Tanjung Besar Kecamatan Manna Kabupaten Bengkulu Selatan pada tanggal 27 Juli 1971. Ayah bernama Hj. M.Usman S. dan Ibu bernama Hj. Sayul Saria. Suami penulis bernama Drs. H. Agustinus Suharto, M.Pd. dengan 4 (empat) anak yang bernama: Rara Gusnita Putri, Fitria Dwi Annisa, Citra Rizkia Agusni, dan M. Rifqi Davy Ramadhan.

Menamatkan Sekolah Dasar di SD Negeri Manggul Bengkulu Selatan tahun 1985, Sekolah Lanjutan Tingkat Pertama di SMPN 3 Bengkulu Selatan tahun 1988, dan Sekolah Lanjutan Tingkat Atas di SPG Negeri Bengkulu Selatan tahun 1991. Sejak tahun 2011, penulis tercatat sebagai mahasiswa pada Program Sarjana (S1) Kependidikan bagi Guru dalam Jabatan Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Bengkulu, sampai menyelesaikan Skripsi ini.

Sampai sekarang penulis masih aktif sebagai guru/tenaga pendidik pada PAUD Nasiirah Kecamatan Kota Manna Kabupaten Bengkulu Selatan.